

Quel avenir pour la prison de Caen ?



Comme un certain nombre d'autres établissements pénitentiaires vétustes en France, la prison de Caen doit être désaffectée dans un futur proche. Sera-t-elle ensuite rénovée, sera-t-elle carrément détruite ? Quoi qu'il en soit, l'ADIRP du Calvados, qui nous a alertés, s'inquiète de l'avenir réservé à ce site historique, lieu d'internement de nombreux patriotes sous l'occupation. C'est là que la Gestapo de Caen venait chercher les hommes à fusiller, tels les treize otages communistes tombés le 15 décembre 1941 à la caserne du 43^e régiment d'infanterie ; parmi eux se trouvait Lucien Sampaix, rédacteur en chef de *L'Humanité*. Ils faisaient partie des cent otages communistes et/ou juifs

assassinés le même jour au Mont-Valérien, à Châteaubriant et à Caen donc, en représailles à des opérations de la Résistance contre l'occupant.

C'est dans cette prison aussi que le 6 juin 1944, à peine la nouvelle du débarquement connue, qu'étaient extraits de leurs cellules 75 à 80 résistants. Conduits par petits groupes dans une courette de promenade, ils y furent assassinés. Leurs corps n'ont jamais été retrouvés. Tous le 6 juin, des cérémonies sont organisées à l'intérieur et à l'extérieur de la prison, devant le monument et la plaque apposés en hommage aux fusillés. « *L'oppresseur en les tuant a cru les faire mourir, il les a immortalisés* », peut-on lire sur la plaque.

Que deviendront ces symboles ? Comment et où la mémoire de tous ces combattants continuera-t-elle à être honorée ? Dans d'autres départements des questions similaires surgissent concernant des établissements promis à la réhabilitation ou à la destruction en vue d'opérations urbanistiques, telles les prisons Saint-Michel à Toulouse ou Saint-Paul à Lyon, qui virent tant de drames sous l'occupation et qui furent des étapes avant la déportation.

Là, comme à Caen, il ne serait pas tolérable que cette mémoire soit effacée. L'ADIRP du Calvados ainsi que la FNDIRP ont demandé aux pouvoirs publics de les rassurer rapidement sur leurs intentions. ■